

*Groepsfoto wetenschapscommissie door Annie van Gemert*



De Wetenschapcommissie UMC St Radboud liet zich bij haar opheffing fotograferen. En niet zomaar. Fotografe Annie van Gemert heeft bewezen indringende groepsportretten te maken – van kloosterlingen, van leden van heel grote gezinnen, van kostschoolleerlingen.

Toch was dit voor haar een andere kunstopdracht. Daar niet alleen de zittende leden werden uitgenodigd maar al diegenen die ooit deel uitmaakten van de Wetenschapcommissie, werd het een heel grote groep. Daarenboven vormen leden van een commissie niet zo'n hechte groep. Commissieleden hebben naast hun lidmaatschap andere en doorgaans belangrijker kenmerken dan hun eens in de zoveel tijd samenkomen. Dus kon de foto niet van binnenuit worden gemaakt – zoals Annie van Gemert doorgaans fotografeert. De geportretteerden staan hier eerder naast dan met elkaar, niet zozeer op elkaar betrokken dan in de zelfde richting – van hun opdracht – kijkend. En anders dan bij de uniformen van kloosterlingen en kostschooljongeren onderscheiden ze zich door hun kleren van elkaar. Daarom maakte de fotografe de juiste keuze voor een kleurenfoto die juist deze accenten die de personen met betrekking tot

zichzelf willen leggen beter laat uitkomen. Dit portret is ook niet 'gevangen' in een gebouw, een min of meer intieme ruimte, een eigen specifiek interieur dat van de groepsleden is. Hier staan mensen in de groene, levende natuur, in zijn vruchtbaarheid en kracht maar tegelijk in zijn cyclus van komen en gaan (zoals leden van een commissie).

Een essentieel kenmerk van de groepsfoto's van Annie van Gemert is dat zij de wereld op het punt van zijn verdwijnen vastlegt: kloosterlingen sterven uit, dergelijk grote gezinnen worden zeldzaam, internaten komen minder vaak voor. En ook hier: deze commissie houdt op te bestaan. Het maakt dat de foto's van Annie van Gemert iedere feitelijkheid overstijgen om in hun sensibele iets universeels te vertellen: wat een kostschool, een klooster, een groot gezin, en zo ook, wat een commissie is of was...

*Daan Van Speybroeck*

De groepsfoto van Annie van Gemert is tot half oktober te zien in een tentoonstelling van haar in de Zuidcorridor, eerste verdieping.